

Sommaire et éditorial



Cahier n° 19 : *Quel genre pour l'égalité?*

Éditorial

L'égalité n'a pas de genre - *Serge Hustache*
Lever le "voile du silence" - *Paul Schillings*

Le dossier

Le chemin est ouvert, mais la route est encore longue

Françoise Goffinet

Rose-Aimée : trente années de direction d'entreprise de transports

Paul Schillings

Rudy : puériculteur depuis 1996

Paul Schillings

La lutte pour l'égalité entre les femmes et les hommes, aiguillon de l'égalité entre tous?

Olivia P'tito

Pratiques et représentations dans les entreprises privées

Annie Cornet

Création d'entreprise et utilisation de l'informatique

Jocelyne Robert

L'enjeu du genre dans les actions d'insertion socioprofessionnelle

Groupe Euwidin, asbl Amazone

Le conjoint aidant : un indépendant enfin reconnu!

Laurence Mundschau

Électorat masculin et féminin

Marie-Christine Lefèbvre

Articuler vie professionnelle et vie familiale : enjeu de société, enjeu pour l'égalité

Bernard FUSULIER et Laura MERLA

Égalité et temps sociaux

Lydie Gaudier

La santé mentale : un sujet d'éducation permanente

Liliane Leroy et Isabelle Simonis

Identités homme/femme : échos d'un colloque

Denis Stokkink

Aperçu historique

Eliane Gubin

Orientation scolaire et choix professionnel

Isabelle Simonis

Nouveaux pères - nouvelles mères

Philippe Béague

Les nous-vaut-couple

Patrick Traube

Les stéréotypes sexistes dans la presse, la publicité et la communication

Cécile MARREL

Les identités symboliques dans la construction des identités masculines et féminines

Jacqueline Hasson-Arsin

"A son image, il les créa. Mâle et femelle, il les créa."

Myriam Tonus

Être juif - ou juive - hier, aujourd'hui... et demain?

Léon Liebmann

L'identité, fruit de notre évolution personnelle

Philippe Grollet

Femmes d'ailleurs et identités

L. Ngandu

Pas d'asile pour les femmes mariées de force
Paul Schillings
Sexe et genre : note sur l'usage politique des concepts
Véronique Degraef
La discrimination de genre dans la loi anti-discrimination
Philippe Mahoux
Le sport et les femmes ; les femmes dans le monde sportif
Cabinet du ministre Demotte

Tous comptes faits

Las de guerres, de guerres lasses
Jean-Pol Baras
Article 27 : pour l'égalité face à la culture
Asbl Article 27
" Pour que le peuple lise " : un siècle de lutte inachevée
Frédéric FRANCIS
Vers une culture des droits de l'enfant : l'émancipation et la participation citoyenne des enfants
Claude Lelièvre
Guy Spitaels : " Il ne faut jamais humilier les gens ! "
Ali Serghini
Marguerite Yourcenar, écrivain de la Belgique
Marc Quaghebeur et Ali Serghini

Autour de l'éducation permanente

Dossier spécial : " Bannissons la double peine "
Geneviève Cremer
Une campagne citoyenne autour de l'engagement
Philippe Mahoux
La culture est un élément fondateur de nos relations à l'Autre
Rudy Demotte
Bannis des années quatre-vingt
Un membre du collectif contre le bannissement
Le bannissement, une mesure médiévale intolérable dans un état de droit
Patrick Liebermann
Le bannissement : la dimension politique, collective, par-delà les situations individuelles
Vincent Decroly
Réformer la loi du 15 décembre 1980 est indispensable
Georges Dallemagne
Une réflexion politique de fond est à l'ordre du jour
Emmanuel Colla
Une nouvelle proposition de loi
Geneviève Cremer
Campagne " Terre d'asile "
Xavier Dupret
Kaos
Bouchra Ezzahir
Propositions pour une nouvelle politique en matière d'asile et d'immigration
Forum asile et migrations
Avis sur le contrat de gestion de la RTBF
Conseil Supérieur de l'Éducation Permanente
Prix " Jeunesse et éducation permanente "
Communauté française Wallonie-Bruxelles
" Les Troubadours "
Espace-Seniors

ACTUALITÉS DE L'ÉDUCATION PERMANENTE

Forum social de Belgique
Vade-mecum des victimes
Les politiques sociales

Marianne et le Prophète
Le Poche à cinq euros
Agression sexuelle : Congrès international francophone
Fils de pub
Petite Histoire de collines et de carrières
Histoires sans-papiers
La circonscription électorale de Bruxelles-Hal-Vilvorde
La loi ouvrant le mariage à des personnes de même sexe
Publications du Centre d'études de la vie politique de l'ULB
Bouillon de cultures
Apprendre: le désir et le droit
Films sur la question israélo-palestinienne
Epilepsie : une campagne pour sortir de l'ombre

L'égalité n'a pas de genre

Même si l'égalité est du genre féminin, le principe égalitaire entre les genres est, par sa nature même, rebelle à toute classification. Personne ne peut y être plus ou moins égalitaire. On rencontre bien sûr une volonté permanente, avec des avancées très différentes selon les pays, de s'approcher de la réalisation de cette égalité, même si d'aucun(e)s considèrent toujours cela comme une utopie. Beaucoup de femmes et d'hommes politiques affichent, par contre, la claire intention de l'introduire de plus en plus, par des gestes concrets, dans les actes tant de la vie courante que de nos actions collectives. Pour décrire cette approche progressive vers un équilibre harmonieux entre les deux pans sexués de l'humanité, les spécialistes recourent régulièrement à l'expression de " gender mainstreaming ".

Nous ne pouvons évidemment que nous réjouir de constater ces évolutions. Mais, en tant qu'organisation d'éducation permanente, il nous faut aller plus loin. Ces nouvelles manières de vivre dans une meilleure égalité des genres deviennent aussi de nouveaux éléments constitutifs de notre culture, en tant que reflet de notre manière d'être. Elles ont pour but ultime de remplacer, par d'autres attitudes, des réflexes considérés comme archaïques, tels, par exemple, les places respectives de l'homme (à l'extérieur) et de la femme (à l'intérieur) dans la continuité de la cellule familiale, présentée, voir défendue, comme élément de base de toute société. Même jugée trop lente par certain(e)s, la renonciation à de tels présupposés est une vraie révolution, un bouleversement culturel. Or chacun sait aujourd'hui que la défense de l'identité culturelle sert d'arguments à nombre d'individus des deux sexes pour se refuser à tout changement. Le conservatisme culturel est, hélas, une des choses les mieux partagées aujourd'hui et le métissage, présenté comme le seul moyen de construire l'avenir, engendre un sentiment de répulsion.

Il faut donc se doter d'arguments solides pour répondre, avec efficacité, à tous ceux et toutes celles qui se servent du discours ambiant, notamment médiatique et publicitaire, pour rejeter toute évolution. Généralement sous le fallacieux prétexte qu'il y aurait quelque chose de naturel dans notre manière de vivre et de construire nos approches de genre. Comme dans toute relation déséquilibrée, il est logique que ce soit la partie la moins favorisée qui remette en question les choses. Les femmes se sont retrouvées et se retrouvent encore aux premiers rangs de la lutte pour l'égalité des genres. Mais elles ont transformé leurs discours. Elles ne réclament plus d'être l'égale des hommes. Elles réclament l'arrivée d'une société dans laquelle les femmes et les hommes trouvent une place qui leur permettent de se réaliser dans toutes leurs composantes (vie privée, travail, style de vie, famille, loisirs...) et d'espérer trouver ainsi un bonheur de vivre.

Rose-Aimée et Rudy, dans les premières pages de notre dossier, nous expliquent leurs expériences de pionnier. A l'encontre des images traditionnelles des métiers féminin et masculin, elle dirige, depuis trente ans, une entreprise de camionneurs sur chantiers ; lui est puériculteur dans une crèche. Elle et lui sont très fiers de leur profession respective. Mais elle comme lui a dû constater le peu de facilités que lui offrait notre société pour réussir sa vie. Aucune raison valable ne s'opposait à leurs choix. Mais des traditions culturelles (la femme toujours soignée, l'homme mieux payé, la force masculine, la douceur féminine, etc) les ont souvent mis en questions. L'un comme l'autre disent que, dans de telles circonstances, la fidélité à leur choix fut et même reste un défi.

Il est donc évident que tout cela nécessite une évolution de nos conceptions culturelles. Par des animations, des rencontres, des formations, nous devons arriver à faire intérioriser ces nouvelles options culturelles, porteuses de changements plus profonds que les simples relations entre les genres. Promouvoir l'égalité entre les personnes, en refusant l'intériorisation d'un sentiment de force à assumer comme d'un autre, tout aussi pernicieux, de faiblesse à compenser, change le regard sur toutes les relations sociales.

En lisant les nombreuses contributions que nous avons réunies, il apparaît que la promotion de l'égalité des genres pourrait bien à terme donner à notre monde un genre moins inégalitaire.

Serge Hustache

Secrétaire général de PAC



Lever le "voile du silence"

Devant la permanence des menaces culturelles, sociales, économiques ou autres pesant sur leurs vies, beaucoup se réfugieraient aujourd'hui dans le silence, le repli sur soi, le désintérêt des malheurs des autres. Tout l'inverse de Djura, chanteuse française d'origine berbère, qui continue son combat pour l'égalité envers et contre tout. Elle se bat pour les siens, pour toutes les femmes de par le monde, pour la vraie culture de son pays, pour une société où la différence est source d'enrichissement. Elle ne fut pas seulement victime d'insultes dès son plus jeune âge, comme bien des jeunes filles immigrées ; enceinte de son premier enfant, elle fut même violemment agressée, à son domicile en France, par les membres de sa propre famille, y compris féminines qui n'acceptaient pas son choix de vie métissée; elle est, aujourd'hui, souvent rejetée dans son pays natal. Djura aurait cent mille raisons de se plaindre et de renoncer, notamment devant le constat de l'extrême lenteur des changements. Elle ne le fait pas car elle est convaincue que c'est grâce aux petites pierres, que chacune et chacun posera, que s'édifiera le mur collectif le plus solide contre le fanatisme, l'extrémisme et l'exécrable besoin de domination et de puissance, ce sentiment qui détourne des éléments de toutes les religions pour y trouver sa propre justification. Mais, pour cela, il faut accepter de lever le " voile du silence " (titre de son premier livre) et oser dénoncer toutes les entraves aux droits des êtres humains.

Djura mérite bien de se trouver en page de couverture de notre dix-neuvième Cahier de l'éducation permanente. Sa force féminine militante est contagieuse, comme elle l'a encore montré quand Présence et Action Culturelles l'a reçue récemment à Bruxelles.

Ce thème de l'égalité des genres constitue le principal dossier de notre publication. Françoise Goffinet le présente en détail dans les pages qui suivent.

L'égalité devant la culture est aussi un thème qui nous est cher. Depuis quelques années, l'asbl Article 27 mène une campagne pour faciliter l'accès de toutes et tous aux manifestations culturelles, notamment en privilégiant l'octroi d'entrées à bas prix aux personnes les moins favorisées. Le bilan est assez positif. Mais les responsables s'interrogent cependant sur la réelle participation de cette population à la vie culturelle. La démocratisation en ce domaine n'est pas suffisante. Même constat dans une autre étude consacrée à la lecture en milieu populaire.

Autre sujet important : la développement d'une culture des droits de l'enfant. Claude Lelièvre, délégué général, dresse un bilan de ses activités et lance un plaidoyer pour que les adultes intègrent les droits des enfants dans leurs conceptions culturelles.

Guy Spitaels, qui vient de publier une Géopolitique du désordre mondial, répond aux questions d'Ali Serghini, qui a également interrogé Marc Quaghebeur sur la réalité belge de Marguerite Yourcenar. Trop peu se souviennent que l'on fête cette année le centenaire de la naissance, à Bruxelles, de cette grande dame. Faut-il rappeler que Marguerite Yourcenar fut la première femme reçue à l'Académie française ?

Le dossier de la " double peine " est méconnu. Il est pourtant un de ceux où des jeunes femmes témoignent d'une grande persévérance pour venir en aide à des frères ou des conjoints. Ils sont victimes d'un système qui ne reconnaît pas aux résidents issus de l'immigration un droit complet et égal de participation à la vie d'une société, notamment dans ses aspects politico-juridiques. Le bannissement n'est pas qu'une procédure remontant au Moyen-Âge. Nous avons recueilli un large panel d'opinions à ce propos.

Dans la suite de notre Cahier, nous vous parlerons encore de notre projet " Terre d'asile ", des prix Jeunesse et Éducation permanente, ainsi que de diverses manifestations ou publications.

Paul Schillings
Rédacteur en chef